



Podstawowe
zasady

Systemy
wspomagania

Akustyka

Elementy
niewerbalne

Konferencje
video

Uczestnictwo jest możliwe

Wydarzenia dla osób z ubytkiem
słuchu /Planowanie i wdrażanie
bez barier

Uzasadnienie



- Zgodnie z Konwencją **ONZ** o prawach osób niepełnosprawnych (CRPD) i związaną z nią dyrektywą Unii Europejskiej, osoby z niepełnosprawnością mają prawo do pełnego udziału w życiu społecznym i kulturalnym.
- Poświęca się jednak zbyt mało uwagi osobom z ubytkiem słuchu, mimo że stanowią oni największą grupę osób z niepełnosprawnością w Europie / około 20% populacji /, a liczba ta stale rośnie.
- W tej broszurze chcemy pokazać sposoby i środki umożliwiające osobom z ubytkiem słuchu możliwość takiego uczestnictwa, z jakiego korzystają osoby słyszące.

→ → → Kod QR przeniesie Ci do strony docelowej,
na której znajdziesz ę dalsze informacje.





Słuch i utrata słuchu

→ → → Problemem osób niedosłyszących nie jest to, że słyszą ciszej ale to, że słyszą w sposób zniekształcony.

Wyobraźmy sobie, że układamy puzzle, ale wciąż brakuje nam jakichś elementów. Jeśli tych brakujących jest tylko kilka, możemy domyślić się, co przedstawia dany obraz. Im więcej jednak brakujących elementów, tym bardziej całość pozostaje tylko w naszej wyobraźni.

Tak właśnie odbierają przekaz dźwiękowy osoby z niedosłuchem, nie słyszą ciszej ale w sposób zniekształcony. Słyszą niektóre więki, niektórych muszą się domyślać, czyli muszą układać puzzle z wypowiedzianej treści.

Dlatego podczas planowania wydarzeń należy zwrócić uwagę na następujące kwestie:

- Mówienie powoli i wyraźnie, ponieważ to pomaga osobom z ubytkiem słuchu w wyszukiwaniu niesłyszanych treści.
- Konieczna jest przerwa między zdaniami
- Należy zminimalizować hałas otoczenia
- Mówić, będąc zawsze zwróconym twarzą do publiczności i nie zakrywając ust.
- Aby ułatwić odczytywanie z ust, oświetlenie musi być tak ustawione, by nie oślepiało
- W miarę możliwości należy zaoferować napisy lub pisemne tłumaczenie mowy na żywo / transkrypcja /



Systemy wspomagania słuchu są koniecznością!

→ → → Osoby z ubytkiem słuchu mają ograniczone słyszenie kierunkowe.

Osoby z dobrym słuchem mogą wykorzystywać swój słuch kierunkowy do blokowania hałasu otoczenia. Osoby z ubytkiem słuchu nie mogą już tego robić. Z tego powodu hałas w tle musi być technicznie tłumiony przez systemy wspomagania słuchu.

Na co zwrócić uwagę w systemach wspomagających:

- Są to urządzenia przekazujące dźwięk bezprzewodowo, na dalszą odległość, bez wpływu warunków akustycznych, jak również innych zakłóceń dźwięku.
Najczęściej stosowane są pętle indukcyjne.
- Opóźnienie transmisji komunikacji nie powinno przekraczać 12 ms, w przeciwnym razie stres związany z odsłuchem zbytnio wzrośnie.
- System wspomagania słuchu musi być włączany automatycznie wraz z systemem dźwiękowym
- Komunikat musi być zawsze (!) wypowiadany do mikrofonu.
- Na zaproszeniach i na stronie internetowej należy zaznaczyć, że na wydarzeniu będzie zamontowany system wspomagający słyszenie.



Akustyka i pomiary akustyki pomieszczenia

→ → → Systemy wspomagania słuchu nie wszędzie pomagają osobom niedosłyszącym.

Wszędzie tam, gdzie ludzie rozmawiają ze sobą w kilku grupach w pomieszczeniu (np. spotkania w kawiarni, rozmowy przy stole itp.), konieczne jest zastosowanie środków akustycznych, aby zminimalizować szумы i hałas w tle.

Należy:

- Wybierać lokalizacje z dobrą akustyką.
- Używać elementów redukujących pogłos (mobilnych lub stacjonarnych), np. paneli akustycznych.
- Zapewnić strefy ciszy dla osób z ubytkiem słuchu
- Załony, poduszki do siedzenia (siedzisko i oparcie), obrusy i panele ściienne również tłumią pogłos.
- Należy użyć podkładek na talerzykach, by zredukować dźwięk odkładanej filiżanki.
- Oświetlenie powinno być kierunkowe i bez oślepień aby mimika twarzy i gesty mówiącego były lepiej rozpoznawalne.



Wydarzenia nie ograniczające się do przemówień

- → → Konieczność słuchania jest znacznie bardziej uciążliwa dla osób z ubytkiem słuchu niż dla osób dobrze słyszających.

Konieczność słuchania jest znacznie bardziej uciążliwa dla osób z ubytkiem słuchu niż dla osób dobrze słyszających. Jeśli słuchający musi stale uzupełniać brakujące słowa i jednocześnie śledzić treść, jego zdolność koncentracji prędzej czy później osiągnie granicę. Podobnie jest również z osobami, dla których język spotkania nie jest językiem ojczystym.

Należy:

- Zaplanować regularne i wystarczające przerwy
- Oferować warsztaty, które nie wymagają mówienia ani słuchania (np. zajęcia kreatywne, pantomima itp.).
- Przygotować możliwie zróżnicowany program używając np. przerywników muzycznych, pantomimy, czy filmów z napisami.



Organizowanie wideo konferencji

→ → → **Dobrze zaprojektowane wideokonferencje mogą dostatecznie spełniać potrzeby osób niedosłyszących.**

W wideokonferencjach jest zwykle mniej szumów w tle, a widok mówcy ułatwia zobaczenie jego ust.

Należy jednak pamiętać o kilku kwestiach:

- Konieczne jest zapewnienie dobrej jakości dźwięku oraz dobrego, nieoślepiającego oświetlenia.
- Wszystkie mikrofony muszą być wyłączone, z wyjątkiem mikrofonu osoby aktualnie mówiącej.
- Należy zaoferować napisy na oddzielnej platformie (co wiąże się z wcześniejszym wysłaniem arkusza informacyjnego) lub za pośrednictwem funkcji napisów na platformie.
- W przypadku automatycznych napisów, opartych na chmurze, wszyscy (!) uczestnicy muszą wyrazić zgodę (ochrona danych).

Organizacje partnerskie

Evangelische Schwerhörigenseelsorge in Deutschland e. V. /
Ewangelickie Duszpasterstwo Niedosłyszających w Niemczech

Die Nordisch-Katholische Kirche in Norwegen /
Nordycki Kościół Katolicki w Norwegii

Die schwedische Volkskirche, Gemeinde Stöde /
Kościół Szwedzki, parafia Stöde

Die evangelisch-augsburgische Kirche in Polen /
Kościół Ewangelicko-Augsburski / Luterkański / w Polsce

Freundschaft zu behinderten Personen, Frankreich /
Związek Przyjaciół Osób z Niepełnosprawnością we Francji



Svenska kyrkan



Amitié
des Personnes Handicapées



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**

Zastrzeżenie

Sfinansowane ze środków UE.

Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury (EACEA). Unia Europejska ani EACEA nie ponoszą za nie odpowiedzialności.



CC BY-SA 4.0

Uznanie autorstwa – Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowa
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.pl>